

LAVORO MIGRANTE: RITRATTI, RACCONTI, RAPPRESENTAZIONI

Una riflessione a partire dal
cinema documentario

martedì 20 giugno 2017 / Cinema Nuovo Eden

Ore 18:00 - New Italian Workers

proiezione e premiazione dei corti; un concorso Moving Culture, in collaborazione con Fondazione Micheletti, CIRMIB - Centro di iniziative e ricerche sull'immigrazione e STArS, corso di studi in Scienze e tecnologie delle arti e dello spettacolo dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

a seguire buffet e proiezione:

Ore 21:00 - Wallah je te jure

Con introduzione di Agostino Zanotti (ADL a Zavidovici) e presentazione di Elisabetta Jankovic (a cura di: Ass. ADL a Zavidovici Brescia Ass. I semi del villaggio, Progetti SPRAR Provincia di Brescia, SPRAR Brescia e SPRAR Cellatica)

mercoledì 21 giugno 2017 / Mo.Ca

Ore 15:30 - Lavoro migrante, cinema indipendente

Nicola Zambelli (Open DDB - SMK Videofactory)

Ore 16:30 - Merci e lavoro migrante

Il lavoro migrante nell'archivio del Concorso Roberto Gavioli, René Capovin (musil Brescia) **Cargo**, di Vincenzo Mineo, 48'

Ore 17:30 - Immagini del lavoro migrante a Brescia

Il progetto New Italian Workers, Alice Cati (Università Cattolica del Sacro Cuore) Saranno presenti Francesca Biral ed Enrico Ranzanici, docenti STArS, coordinatori del progetto

Ore 18:00 - Migranti europei contemporanei

Cinema documentario e lavoro migrante, Silvio Grasselli (critico cinematografico) **Eldorado**, di Rui Eduardo Abreu, Thierry Besseling & Loïc Tanson, 84'

Ore 21:00 - Donne migranti e lavoro

Strane Straniere, di Elisa Amoruso, 78' (sarà presente l'autrice)

per info: fondazione@musil.bs.it - Tel. 030 3750663

