museo
dell'energia
idroelettrica
Cedegolo

musil





al **LICEO GOLGI** di BRENO martedi 5 APRILE 2011 ore 11,30 AULA MENSI si terrà la lezione teatralizzata:

# **AUTOPSIA DI UN CONTATORE DELLA LUCE**

## tenuta dal prof. VITTORIO MARCHIS

docente di Storia della Tecnologia al Politecnico di Torino

### **INCONTRO APERTO AL PUBBLICO**

"L'anatomia è per la conoscenza dell'uomo" diceva Diderot nell'Encyclopédie, e oggi, nella società delle macchine rischiamo di diventare nuovi ignoranti se non facciamo altrettanto: con le macchine naturalmente.

La conferenza ha lo scopo di avvicinare alla conoscenza delle macchine, ai meccanismi che permettono il loro funzionamento e alle logiche che ne presiedono la progettazione attraverso l'individuazione precisa delle componenti che le compongono. Il contatore di elettricità, oggetto famigliare quanto misterioso, sarà aperto, smontato e spiegato dal professor Marchis come se si trattasse di un corpo, inteso come una macchina funzionante.

La lezione, condotta come all'interno di un teatrino scientifico settecentesco, sarà supportata da una prefazione multimediale e utilizzerà una videoproiezione in tempo reale, in modo da poter correttamente visualizzare tutti i componenti oggetto della dissezione commentata.

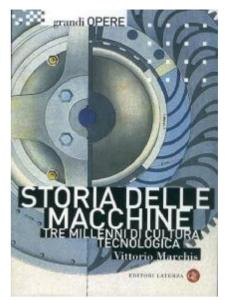
Si tratta di una comunicazione di taglio scientifico ma divulgativa, intesa a far conoscere i segreti delle componenti e del funzionamento dello strumento a due classi quinte del corso di liceo Scientifico, ma anche ad un pubblico più ampio.

Sarà illustrato nei dettagli uno strumento che sempre conosciamo come una scatola chiusa e 'non apribile' il contatore dei consumi elettrici, nella versione a scatola nera a visualizzatore meccanico, quella che per molto tempo è stata presente nelle nostre case.

Vittorio Marchis, ideatore di questa modalità comunicativa teatralizzata, è un grande conoscitore delle macchine, autore di numerose pubblicazioni e di altrettante esibizioni presso Istituti e Università italiane.

Domanda finale? quale sarà l'esito finale di uno "squartamento" che mette in mostra non solo congegni meccanici ed elettrici, ma soprattutto brandelli di memoria? (G. Azzoni)





Il prof Vittorio Marchis nel corso di un'autopsia

e la sua più nota pubblicazione per Laterza

### www.vittoriomarchis.it

La lezione si inserisce all'interno del **corso** di approfondimento per studenti e insegnanti aperto al pubblico "*Tecnica, Natura, Energia*" che da diversi anni si tiene al Liceo Golgi, con lo scopo di offrire un elevato servizio didattico integrativo e fornire molteplici occasioni di approfondimento in relazione all'esame di Stato e della scelta universitaria. (*programma allegato*)

#### Programma dell'incontro:

Saluto, prof. Mario Martini (Preside del Liceo Golgi)
Presentazione, prof. Giorgio Azzoni (coordinatore del Corso)
Introduzione, dott. Pier Paolo Poggio (direttore del musIL)
Lezione del prof. Vittorio Marchis

L'incontro è organizzato da:

Liceo Golgi di Breno <u>www.liceogolgi.it</u>

Museo dell'Energia Idroelettrica-musIL di Cedegolo www.musil.bs.it

con la partecipazione del

**Distretto Culturale di Valle Camonica** che cura l'aspetto multimediale e la promozione divulgativa dell'evento. <a href="www.vallecamonicacultura.it">www.vallecamonicacultura.it</a>





