

ESTETICA E POLITICA SEMINARIO DEDICATO A MARIO PERNIOLA

VENERDÌ 11 GENNAIO 2019

Sala lettura Fondazione Luigi Micheletti, Via Cairoli 9, Brescia

Ore 9:00 - Registrazione partecipanti
Prima parte 9:30

Massimo Minini, Galleria Massimo Minini
Roberto Cammarata, Comune di Brescia

Filmato *Mario Perniola sul bello e sull'arte contemporanea.*

Enea Bianchi, National University of Ireland (Galway),
Mario Perniola. Pensatore del conflitto e della differenza.

Paolo Bertetto, Università La Sapienza Roma,
Filosofia cinema e cosa videomatica.

Filmato *Mario Perniola sulla rivista Ágalma.*

Massimo Di Felice, Università di San Paolo (Brasile),
Nativi digitali.

Luigi A. Manfreda, Università di Roma Tor Vergata,
Il progetto Ágalma.

Dibattito

Seconda parte 14:30

Pier Paolo Poggio, Fondazione Luigi Micheletti,
Gli anni di Ludd.

Anselm Jappe, Accademia delle Belle Arti di Sassari,
Debord e Perniola.

Filmato *Mario Perniola sulla amara vittoria
del movimento situazionista.*

Stefano Taccone, storico dell'arte,
Perniola e i situazionisti.

René Capovin, Fondazione Luigi Micheletti,
La società dei simulacri.

Conclusioni

Per info:
Tel. +39 030 48578 - micheletti@fondazionemicheletti.it



Con il patrocinio di



In collaborazione con

Á G A L M A
Rivista di studi culturali e di estetica
fondata da Mario Perniola

CELP
Centro studi e documentazione
"Linguaggio e pensiero"



LABA
LABORATORIO ACCADEMICO DI BELLE ARTI

MIMESIS EDIZIONI



Giulio Einaudi editore

ROMA
TRE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
Dipartimento di Filosofia
Comunicazione e Spettacolo
Corsi di studio DAMS



Grazie al sostegno di

Galleria Massimo Minini